



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр «Юбилейный»

ПРОЕКТ

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
технической направленности

## **«IT дизайн»**

Возраст обучающихся: 13-16 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Грязнова Елена Вячеславовна

Методист

высшей квалификационной категории

Нижний Новгород

2022 г.

## Информационная карта Программы

Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «IT дизайн»
Авторы - составители программы	Волкова Ольга Вячеславовна - педагог дополнительного образования МАУ ДО ДЮЦ «Юбилейный»
Руководитель программы	Вискова Ольга Львовна – директор МАУ ДО ДЮЦ «Юбилейный»
Территория, предоставившая программу	г. Нижний Новгород, Ленинский район
Название организации, осуществляющей реализацию программы	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детско- юношеский центр «Юбилейный»
Адрес организации	г. Нижний Новгород, пр. Ленина, 52
Телефон	258-40-41
Форма проведения	Учебные занятия, внеурочные мероприятия
Цель программы	Создание условий для развития творческих способностей обучающихся через изучение графического редактора CorelDraw для создания будущих творческих дизайнерских проектов
Направленность программы	Техническая
Сроки реализации программы	1 год
Место реализации программы	Клуб «Буревестник» МАУ ДО ДЮЦ «Юбилейный»
Официальный язык программы	Русский

Участники программы	Учащиеся в возрасте 13-16 лет
Условия участия в программе	Личное желание учащегося
Краткое содержание программы	Знакомство с возможностями программы CorelDraw, с основными понятиями дизайна. Создание графических решений, направленных на решение поставленных задач.

## I. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «IT дизайн» разработана с целью реализации на создаваемых новых местах дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «IT дизайн» начального (ознакомительного) уровня разработана в соответствии с нормативно-правовыми требованиями развития дополнительного образования детей и в соответствии с:

1. Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

5. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».

### 7. Устав МАУ ДО ДЮОЦ «Юбилейный»

В настоящее время компьютерные технологии приобретают широкое распространение в разных областях жизни. Графическая информация является наиболее эффективным и удобным для восприятия видом коммуникации. Поэтому компьютерная графика – качественно новый вид творческой деятельности, соединяющий в себе одновременно достижения художественной культуры и технического прогресса. Потребность общества в творчески активной и свободно мыслящей личности возрастает по мере совершенствования социально-экономических и культурных условий жизни. Профессия дизайнер становится одной из наиболее нужных и популярных профессий.

Программа «IT дизайн» направлена на овладение основами компьютерной графики и дизайна, путем изучения векторной графики в программе CorelDraw. CorelDraw является лидером среди графических программ и содержит универсальный графический пакет, позволяющий использовать средства рисования и графического представления данных.

**Актуальность программы** заключается в том, что она дает возможность получения теоретических знаний и практических навыков работы в векторной программе, позволяет как расширить знания учащихся по информационным технологиям, так и определиться в выборе будущей профессии, быть востребованными на рынке труда. Данная программа способствует развитию интеллекта подростков, формированию социально-активной личности.

Для успешного овладения компьютерной графикой необходимо знание основ рисунка, живописи, композиции и цветоведения, законов формообразования; а также умение соединять технические навыки с «полетом» творческой фантазии.

В содержании этой программы прослеживаются межпредметные связи с другими дисциплинами общеобразовательной школы, такими как: информатика, история, ОБЖ, геометрия, черчение, математика, русский язык и литература.

**Методической новизной** является сочетание технической и художественной подготовки обучающихся при создании проектов, а также наличие возможности участия в конкурсах и выставках различной направленности.

**Направленность подпрограммы:** техническая.

**Уровень усвоения:** начальный (Ознакомительный)

**Цель** - создание условий для развития творческих способностей обучающихся через изучение графического редактора CorelDraw для создания будущих творческих дизайнерских проектов.

**Задачи:**

Предметные

- познакомить с различными направлениями дизайнерского творчества;
- заложить начальные навыки работы в программе CorelDraw;
- способствовать приобретению опыта допрофессиональной подготовки.

Метапредметные:

- способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребенка;

- развивать личностные качества, способствующие повышению психологической

устойчивости подростка в современных условиях и адаптации его к жизни в обществе.

Личностные:

- способствовать созданию условий для активного и успешного участия подростков в

коллективной работе, выставках, конкурсах;

- способствовать воспитанию активной, творческой личности.

**Принципы построения программы:**

- Общекультурная (духовно-нравственная) направленность программы. Формирование у подростков старшего школьного возраста системы знаний и представлений об окружающей действительности: о связи человека и создаваемой им культурной среды, а также расширение круга художественно-эстетических и специальных знаний, формирование созидательных возможностей личности.

- От общего к частному (в формировании духовно-нравственных установок) и от частного к общему (в формировании конкретных знаний и способов работы). Старшие школьники способны высказывать философские идеи, которые лежат в основе дизайнерского мышления.

- Вариативность содержания занятий, многообразие конкретных тем и заданий.

**Срок реализации программы:** данная программа рассчитана на 1 год (144 часа).

**Периодичность занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа (4 часа/нед.).

**Адресат программы:** Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 13-16 лет.

Наполняемость учебной группы: 12 человек.

**Ожидаемые результаты**

По образовательному компоненту учащиеся:

- узнают историю развития дизайна;

- узнают направления и принципы работы дизайнера;

- познакомятся с графическим редактором CorelDraw;

- научатся работать с графическими примитивами, с текстом;

- научатся применять эффекты CorelDraw;

По развивающему компоненту учащиеся:

- будут способны анализировать, применять полученные теоретические знания и

практические навыки для самостоятельной дизайнерской работы;

- приобретут опыт коллективного сотрудничества при создании проектов;

По воспитательному компоненту учащиеся:

- разовьют в своих работах художественный вкус и уважение к искусству;

- будут находить компромисс, уважать противоположное мнение и критику;

- научатся формулировать, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

### **Формы работы**

В проведении занятий используются следующие формы работы:

- индивидуально-групповая;
- коллективная.

Каждое занятие включает в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть занятия предназначена для формирования у учащихся теоретической базы. Учащиеся знакомятся с возможностями программы CorelDraw, с основными понятиями дизайна.

Практическая часть занятия проходит с помощью и под контролем преподавателя.

Формы проведения занятий:

Лекционная форма:

- лекция;
- показ иллюстраций и презентаций;
- беседа.

Практическая форма:

- консультации с педагогом по техническим вопросам;
- занятия-упражнения;
- выполнение индивидуальных заданий;
- закрепление пройденной темы, опрос.

**Способы проверки результативности:**

- педагогическое наблюдение;
- анкетирование;

- самооценка учащихся;
- диагностика личностного роста и продвижения;
- коллективное обсуждение работы.

**Способы фиксации результата:**

Отзывы и анкеты учащихся

Карта результативности

Грамоты, дипломы.

**Формы подведения итогов** реализации программы: итогами реализации данной программы является участие в выставках, конкурсах.

**II. Учебный план.**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		всего	теори и	прак тики	
1	Комплектование группы.	2	1	1	
2	История развития компьютерного дизайна. Правила безопасности в работе с компьютером.	2	2		
3	Отличие векторной графики от растровой	4	2	2	наблюдение,
4	Знакомство с программой Corel Draw. Интерфейс пользователя.	10	3	7	самооценка
5	Знакомство с геометрическими примитивами.	10	3	7	Наблюдение
6	Цвет, различные виды заливки объекта.	18	6	12	Схемы
7	Инструменты трансформации. Работа с кривыми	20	8	12	Создание проекта



<b>8</b>	Построение сложных форм	14	4	10	Наблюдение, совместные проекты
<b>9</b>	Инструменты создания текста	8	2	6	самооценка
<b>10</b>	Мир эффектов CorelDraw.	20	8	12	Создание проекта
<b>11</b>	Работа с растровыми изображениями.	30	10	20	самооценка
<b>12</b>	Итоговое занятие: выставка и защита работ учащихся	4		4	Создание проекта
	<b>Итого:</b>	144	46	98	

### **III. Содержание программы.**

Раздел 1. Комплектование групп.

Теория: Структура программы кружка, цели и задачи курса.

Практика: Собеседование.

Раздел 2. Вводное занятие. Техника безопасности. История развития дизайна.

Теория: Цели и задачи курса. Техника безопасности при работе с ПК. Понятия дизайн/дизайнер. История развития и виды дизайнерского творчества. Графический дизайн как форма визуальной информации.

Раздел 3. Векторная и растровая графика.

Теория: Цветные изображения. Минусы и плюсы работы в векторной и растровой графике. Основы построения композиции в листе. Формирование знаний о системе сохранения файлов.

Практика: Просмотр презентации на данную тему. Сохранение векторных и растровых изображений. Бизнес-игра (анкетирование учащихся, постановка задачи).

Раздел 4. Знакомство с программой CorelDraw.

Теория: Интерфейс пользователя: меню, панель, свойства инструментов, палитры. Запуск программы, информация о текущем документе, масштаб, формат листа, вставка и экспорт объектов, сохранение документа.

Практика: Просмотр основных пунктов главного меню программы, создать документ нужного формата, вставить объекты, сохранить документ.

## Раздел 5. Знакомство с геометрическими примитивами.

Теория: Создание простых фигур (кривая, отрезок, прямоугольник, эллипс,

многоугольник/звезда). Набор текста. Операции с объектами: выделение, удаление, перемещение, копирование, вращение, скос, зеркальное отражение. Создание рисунков из простых геометрических примитивов. Отмена и возврат последних действий.

Практика: Создание рисунков из простых геометрических примитивов. Создать схему, конверт, бланк, листовку, и т.д. Использовать для создания композиции простые формы рисования (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, эллипс, различные виды линий).

Раздел 6. Цвет, различные виды заливки объекта. Цвет и модели цвета.

Теория: Цвета и модели RGB, CMYK, HSB. Отличие цветовой модели в программе Corel DRAW. Работа с инструментами. Закрашивание объектов различными цветовыми заливками. Способы заливки, градиент, текстура. Обводка, виды обводки.

Практика: Создание иллюстрации на любую тему с использованием собственных цветов и заливки из нескольких цветовых переходов. Определить цветовое сочетание собственного фирменного стиля (использование цветов и цветовых переходов).

## Раздел 7. Инструменты трансформации. Работа с кривыми.

Теория: Применение инструмента «форма» для преобразования кривых. Работа на уровне узлов, сегментов. Работа с кривыми. Инструменты: лезвие, ластик, размывание. Упорядочение объектов, операция с несколькими объектами. Знакомство с законами построения орнамента. Рисование и копирование элементов орнамента.

Практика: 1. Создание товарного знака или элемента орнамента, используя простые формы рисования, кривые, заливку. 2. Создание знака-символа или логотипа.

Раздел 8. Построение сложных форм.

Теория: Точки, сегменты. Редактирование точек и сегментов. Виды точек и сегментов.

Практика: Создание элемента наружной рекламы (макет витрины), используя принципы построения динамичной композиции, сложные объекты, кривые, способы заливки, простые шрифты.

Раздел 9. Инструменты создания текста.

Теория: Виды текста: параграфный (простой) и фигурный. Создание, форматирование и редактирование текстов. Размещение текста по траектории. Виды текстовых объектов. Шрифты. Работа с текстом. Эффекты для фигурного текста, тень.

Практика: 1. Создание элемента наружной рекламы (световой короб, наружная вывеска, табличка и т.д.). Использование ранее созданного логотипа. Шрифты, свойства шрифтов, простые и сложные объекты, цвет, линии. 2. Создание печати, используя свойства трансформации шрифтов. 3. Создание упаковки для продукта, используя шрифты, простые и сложные объекты, заливку (сделать макет).

Раздел 10. Мир эффектов CorelDraw.

Теория: Применение эффектов: перетекание, оконтуривание, огибающая, экструзия, тень, объем, линза, перспектива.

Практика: 1. Оформление интерьера магазина или офиса с учетом фирменного стиля (творческая работа). Построение плана помещения. Зонирование. Выбор цветовой гаммы. Использование эффекта перспективы. 2. Формирование пространственной среды (малые архитектурные формы). Работа со сложными формами, редактирование, создание объема, градиентная заливка. 3. Ландшафтный дизайн. Построение плана территории. Зонирование. Заполнение элементами (объекты, формы, заливки, эффекты).

Раздел 11. Работа с растровыми изображениями.

Теория: импорт растровых изображений. Редактирование и трассировка. Точечное изображение и коллажи. Настройка цветокоррекции.

Практика: Эскиз для майки (термопечать), использование коллажа, редактирование или трассирование изображения, настройка цветокоррекции.

Раздел 12. Итоговое занятие.

Практика: выставка и защита работ учащихся (творческая самостоятельная работа по выбору учащихся).

Примечание: \*задания носят вариативный характер; ученики сами могут выбрать задание по своему усмотрению в каждой теме. Задания подразумевают переход от плоскостного проектирования (лист) к объемно-пространственному проектированию (макет).

**Ожидаемый результат:**

Учащиеся будут знать:

- основы векторной программы CorelDraw;
- различия векторной и растровой графики;
- основы дизайна и компьютерной графики;
- принципы и виды деятельности дизайнера;
- виды дизайнерского творчества.

Учащиеся будут уметь:

- работать с графическими примитивами;
- выполнять операции с текстом;
- применять эффекты CorelDraw;
- создавать творческие проекты с использованием компьютерных технологий.

У учащихся будут:

- развиты принципы уважительного отношения друг к другу в совместной деятельности;
- развиты навыки конструктивно сотрудничать в коллективе при создании проектов;
- развиты умения находить компромисс в дискуссии.

I

# Календарный учебный график

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «IT-дизайн»

Г О Д о б у ч е н и я	Недели календарного года																															Всего учебных часов/ недель		
	1	2	3	3	5	6	7	8	9	10	11	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		31	32
1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	144/36

Условные обозначения:



каникулярный период



ведение занятий по расписанию



общая нагрузка

аттестация по итогам освоения программы

## V. Формы контроля, аттестации

Сроки контрольных процедур: формы контроля основных компетенций учащихся представлены в таблице и занимают не более 15 минут основного времени занятия, проводятся в ходе занятия по темам и разделам программы в течение учебного года

Входящий контроль осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель – определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Форма контроля - наблюдение, заполнение сетки.

*Формы контрольных занятий:*

-демонстрация проекта

## VI. Оценочные материалы

### *Сетка для записи отдельных случаев*

### Сетка для записи отдельных случаев

Имя: \_\_\_\_\_ Класс: \_\_\_\_\_ Проект: \_\_\_\_\_

Начальный этап	Формирование знаний	Выше среднего	Освоение завершено

Примечания:

**Сетка**

**категорий**

**наблюдения**

Категории основываются на следующих последовательных этапах:

#### 1. Начальный этап

Обучающийся находится на начальных этапах развития с точки зрения содержания знаний, способности понимать и применять материал и (или) демонстрировать связные размышления в рамках заданной темы.

#### 2. Формирование знаний



Обучающийся может представить только базовые знания (например, словарный запас) и пока не может применять знания материала или продемонстрировать понимание представляемых концепций.

### 3. Выше среднего

Обучающийся обладает определенным уровнем понимания материала и концепций и может адекватно представить изучаемые темы, материал или концепции. Способность обсуждать и применять знания за пределами требуемого задания отсутствует.

### 4. Освоение завершено

Обучающийся способен переводить концепции и идеи на следующий уровень, применять понятия в других ситуациях, а также синтезировать, применять и расширять знания в ходе обсуждений, которые включают развитие идей.

## Утверждения для самостоятельной оценки своих знаний

### Категория самооценки учащихся

Имя: \_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_

Проект: \_\_\_\_\_

	Исследовать	Создать	Представить
	Я задокументировал и использовал свои лучшие рассуждения в связи с вопросом или задачей.	Я сделал всё возможное, чтобы решить задачу или ответить на вопрос путем создания и программирования своей модели и внесения изменений по мере необходимости.	Я документировал важные идеи и опытные данные в течение всего проекта и постарался как можно лучше представить его остальным.
1			
2			
3			
4			

#### Осмысление проекта

Одна вещь, которая мне удалась по-настоящему хорошо: \_\_\_\_\_

Одна вещь, которую я хочу улучшить в следующий раз: \_\_\_\_\_

## VII. Методические материалы

<b>Тема раздела</b>	<b>Формы занятия</b>	<b>Приемы и методы организации занятий</b>	<b>Дидактический материал Техническое оснащение</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
Комплектование группы.	Учебное групповое занятие	Опрос, тестирование	Ноутбук с установленным ПО. Моноблочное интерактивное устройство	Таблица
История развития компьютерного дизайна. Правила безопасности в работе с компьютером.	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация), аудиовизуальные, практические	Ноутбук с установленным ПО. Моноблочное интерактивное устройство	Беседа
Отличие векторной графики от растровой	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация), аудиовизуальные, практические	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрационное оборудование	опрос
Знакомство с программой CorelDraw. Интерфейс пользователя.	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация), аудиовизуальные, практические	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрационное оборудование	Опрос
Знакомство с геометрическим и примитивами.	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация),	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрацион	Демонстрация решения

	занятие	аудиовизуальные , практические	ное оборудование	поставленной задачи
Цвет, различные виды заливки объекта.	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация), аудиовизуальные , практические	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрационное оборудование	Просмотр выполненных заданий
Инструменты трансформации. Работа с кривыми	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация), аудиовизуальные , практические	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрационное оборудование	Просмотр выполненных заданий
Построение сложных форм	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация), аудиовизуальные , практические	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрационное оборудование	Презентация своей работы
Инструменты создания текста	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация), аудиовизуальные , практические	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрационное оборудование	Обмен созданными текстами
Мир эффектов CorelDraw.	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация), аудиовизуальные , практические	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрационное оборудование	Демонстрация созданного пространства

Работа с растровыми изображениями.	Учебное групповое занятие	Словесные, репродуктивные, наглядные (демонстрация), аудиовизуальные, практические	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрационное оборудование	Обсуждение
Итоговое занятие: выставка и защита работ учащихся	Учебное групповое занятие	Представление проектов	Ноутбук с установленным ПО. Демонстрационное оборудование	Презентация проекта

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

- Словесные методы: устное изложение, беседа и анализ информации;
- Наглядные методы: показ презентаций, работа по образцу, показ видеоматериалов и иллюстраций;
- Практические методы: выполнение практических заданий на компьютере.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:

- Игровой метод;
- Объяснительно-иллюстративные методы;
- Частично-поисковые методы;

Приемы:

- упражнения;
- решение проблемных ситуаций;
- диалог;
- беседа.

Формы подведения итогов:

- опрос;
- занятия-игры;
- самоанализ;
- коллективная рефлексия.

Материальное обеспечение программы:  
 Аудитория для проведения занятий;  
 Персональный компьютер;  
 Мультимедийный проектор;  
 Интерактивная доска;  
 Компьютерный класс с доступом в сеть Интернет.

Перечень дидактических материалов:

- творческие работы преподавателя;
- библиотечный фонд;
- медиатека.

### VIII. Условия реализации программы

Для успешной реализации курса Программы необходимо соблюдение следующих условий.

**Материально-технические условия реализации программы.**

- Учебный кабинет с местами для 10 учеников.

№ п/п	Наименование	Краткие примерные технические характеристики	Ед. изм.	Кол-во
<b>1</b>	<b>Профильное оборудование</b>			
1.1	Рабочее место педагога в составе:		КОМП ЛЕКТ	1
1.1.1	Ноутбук тип 1	Процессор: не менее 4 ядер, производительность процессора (по тесту PassMark — CPU BenchMark <a href="http://www.cpubenchmark.net/">http://www.cpubenchmark.net/</a> ): не менее 7500 единиц, тактовая частота: не менее 1,6 ГГц, оперативная память: не менее 8 Гб, объём накопителя SSD: не менее 256 Гб предустановленная ОС с графическим пользовательским интерфейсом, обеспечивающая работу распространенных образовательных и общесистемных приложений: требуется	шт.	1
1.1.	Манипулятор		шт.	1

2	типа мышь			
1.1. 3	WEB-камера	Микрофон: наличие, автоматическая фокусировка: наличие	шт.	1
1.1. 4	МФУ (принтер, сканер, копир)	Тип устройства: МФУ, цветность: цветной, формат бумаги: А4	шт	1
1.2	Рабочее место обучающегося в составе:		комп лект	10
1.2. 1	Ноутбук тип 2	Процессор: не менее 4 ядер, производительность процессора (по тесту PassMark — CPU BenchMark <a href="http://www.cpubenchmark.net/">http://www.cpubenchmark.net/</a> ): не менее 5000 единиц, тактовая частота: не менее 1,6 ГГц, оперативная память: не менее 8 Гб, объём накопителя SSD: не менее 128 Гб предустановленная ОС с графическим пользовательским интерфейсом, обеспечивающая работу распространенных образовательных и общесистемных приложений: требуется	шт.	1
1.2. 2	Наушники	Тип: полноразмерные	шт.	1
1.2. 3	Манипулятор типа мышь		шт.	1
2	<b>Презентационн ое оборудование</b>			

.1	Моноблочное интерактивное устройство	<p>Интерактивный моноблочный дисплей, диагональ экрана: не менее 65 дюймов, разрешение экрана: не менее 3840×2160 пикселей, встроенная акустическая система: требуется, количество одновременно распознаваемых касаний сенсорным экраном: не менее 20 касаний, высота срабатывания сенсора экрана: не более 3 мм от поверхности экрана, встроенные функции распознавания объектов касания (палец или безбатарейный стилус): требуются, количество поддерживаемых безбатарейных стилусов одновременно: не менее 2 шт., возможность использования ладони в качестве инструмента стирания либо игнорирования касаний экрана ладонью: требуется</p> <p>Наличие функции графического комментирования поверх произвольного изображения, в том числе от физически подключенного источника видеосигнала: требуется</p> <p>Интегрированные функции вывода изображений с экранов мобильных устройств (на платформе распространенных ОС), а также с возможностью интерактивного взаимодействия (управления) с устройством-источником: требуется</p> <p>Интегрированный в пользовательский интерфейс функционал просмотра и работы с файлами основных форматов с USB-накопителей или сетевого сервера: требуется</p>	шт.	1
2.2	Напольная мобильная стойка для интерактивных досок или универсальное	Совместимость с моноблочным интерактивным устройством п. 2.1, максимальный вес, выдерживаемый креплением: не менее 60 кг	шт.	1

	настенное крепление			
<b>3</b>	<b>Дополнительное оборудование</b>			
3.1	Доска магнитно-маркерная настенная	Тип: полимерная, сухостираемая	шт.	1
3.2	Флипчарт магнитно-маркерный на треноге	Размер рабочей области: не менее 700x1000 мм, тип опоры: тренога	шт.	1
3.3	Комплект кабелей и переходников	Кабели, переходники для подключения и коммутации оборудования; сетевой удлинитель для подключения оборудования к сети электропитания и др.	комплект	1
3.4	Учебная и методическая литература	Для реализации образовательных программ	комплект	1
3.5	Комплект комплектующих и расходных материалов	Для реализации образовательных программ	комплект	1
<b>4</b>	<b>Программное обеспечение</b>			
4.1	Комплект программного обеспечения	Для реализации образовательных программ	комплект	1
<b>5</b>	<b>Мебель</b>			
5.1	Комплект мебели	Учебная мебель (на 10 человек): столы, стулья (кресла) мебель для педагога: стол, стул (кресло), системы хранения: тумбы, шкафы, стеллажи	комплект	1
<b>6</b>	<b>Роутер</b>	Тип: Wi-Fi роутер, стандарт беспроводной связи: 802.11a/b/g/n/ac, максимальная скорость беспроводного соединения: не менее 1000 Мбит/с, объем оперативной памяти: не менее	шт.	1



		256 Мб		
--	--	--------	--	--

Для преподавания программы используются:

- программа CorelDraw, установленная на ПК
- теоретический материал по теме в электронном виде;
- видеоуроки по темам;
- практический и лабораторный материал;
- методический материал по теме на бумажном носителе (план-конспект занятия).

## Список литературы

### Нормативная правовая документация

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция).
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций". Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
9. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 "О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий".
10. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".
12. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
13. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
14. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 ноября 2021 г. № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
15. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.
16. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
17. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
18. Устав и нормативно-локальные акты МБУ ДО ДЮЦ Юбилейный.

### **Список литературы для педагогов**

1. Ковешникова Н. «История дизайна» - Изд. Омега-Л, 2015г., ISBN: 978-5-370-03452-7

### **Интернет-ресурсы:**

2. <http://corel.demiart.ru/book12/> - Самоучитель по CorelDraw 12
3. <http://www.archi.ru> Архитектура России (один из самых интересных сайтов для преподавателя МХК сайтов российского интернета).
4. <http://www.artyx.ru/> История искусств – интернет-библиотека по искусствоведению.

### **Список литературы для обучающихся**

1. Медиатека. Раздел развивающие программы. Диск «Учимся понимать архитектуру. Школа развития личности КиМ»
2. Медиатека. Раздел справочная и научно-познавательная литература. Диск «Энциклопедия ПКИ КиМ».
3. Медиатека. Раздел информатика. Диск «Практический курс AdobePhotoshop 5.0».
4. Медиатека. Раздел информатика. Диск «Практический курс CorelDraw 9.0».